

«È sempre più forte il desiderio di vivere in una casa cucita, come un abito di sartoria, sulla propria personalità». Così Andrea Castiglione, l'interior designer televisivo che fa sognare chiunque desideri una casa unica, comincia il racconto del progetto dell'Atelier Durini 15, uno splendido appartamento affacciato sulle vie del design milanese, del quale ha curato la ristrutturazione fin nei minimi dettagli. «Un intervento che attualizza il sapore retrò della costruzione, che risale alla metà del Novecento, attraverso la rivisitazione creativa di dettagli e decori», puntualizza. Il progetto parte dalla riorganizzazione degli spazi in base alle esigenze del proprietario, che desiderava un living disegnato per la convivialità, una cucina spaziosa e superaccessoriata, e due confortevoli camere da letto per i padroni di casa. «In questo progetto ho deciso di farmi guidare dai sensi, poiché udito, vista e olfatto sono i primi coinvolti dopo aver varcato la soglia». E non a caso, è la musica, diffusa da speciali casse invisibili, a investireci appena Andrea Castiglione apre la porta di ingresso per accoglierci. Subito dopo arriva il blu-verde delle pareti e poi l'aroma di una fragranza esotica – Malabar Pepper – inebriante e speziata. Sensualità, quindi, ma non solo. «Perché molte delle scelte sono state orientate da un mood sartoriale ispirato direttamente dai tessuti, sulla base dei quali mi sono divertito ad abbinare tutti gli altri elementi», precisa il designer. «Punto di partenza del concept è il velluto di seta che ho scelto per il rivestimento del divano, di un colore che ha definito "Mar Baltico", le cui sfumature verdi-azzurre sono declinate sulle pareti e negli arredi. Tonalità avvolgenti e rilassanti che riportano alle atmosfere tipiche degli ambienti nordici». La sartorialità si percepisce già dall'ingresso, delimitato da una porta di sicurezza, Florence di Gardesa, rivestita da un pannello esterno in legno realizzato su diseg-

Due coppie di porte scorrevoli nei toni del verde separano la zona pranzo dal corridoio e conducono in cucina

IN BASSO
La porta di sicurezza si mimetizza perfettamente nella parete

